

PRESENTACIÓN

Este volumen contiene la mayoría de las ponencias leídas en el curso del congreso internacional que se celebró en Salamanca entre los días cuatro al seis de junio del presente año. La convocatoria respondía a la necesidad de replantear determinados aspectos del estudio de la literatura caballerescas, tanto desde una perspectiva teórica como histórica.

La mayoría de los miembros del Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de Salamanca, que me honro en dirigir, participó activamente en la organización del congreso y dio su tiempo, buen hacer y sabiduría para que fuera posible. Quiero dejar constancia aquí especialmente de los nombres de Francisco Bautista Pérez, María Eugenia Díaz Tena, Georgina Olivetto, María Sánchez Pérez y Juan Miguel Valero Moreno, que formaron el equipo de organización y no dejaron ningún fleco pendiente.

Sin la generosidad de las siguientes instituciones, hubiera sido imposible dar cima al congreso y a la publicación de estas sus actas: Secretaría de Estado de Política Científica y Tecnológica del Ministerio de Ciencia y Tecnología, en su Acción Especial PGC2000-2664-E; Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León, dentro de su programa de ayudas a congresos; Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca. Quede aquí el testimonio de agradecimiento.

