

LITERATURA MEDIEVAL
Y RENACENTISTA EN ESPAÑA

CONSEJO ASESOR

Presidente: Pedro Cátedra (Universidad de Salamanca)
Lina Bolzoni (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Juan Carlos Busto Cortina (Universidad de Oviedo)
Elvira Fidalgo (Universidade de Santiago de Compostela)
Víctor Infantes (Universidad Complutense de Madrid)
Begoña López Bueno (Universidad de Sevilla)
Santiago López Martínez-Morás (Universidade de Santiago de Compostela)
Pilar Lorenzo (Universidade de Santiago de Compostela)
Georges Martin (Université Paris IV-Sorbonne)
Jesús Menéndez Peláez (Universidad de Oviedo)
Alberto Montaner (Universidad de Zaragoza)
Isabel Uría (Universidad de Oviedo)
Julian Weiss (King's College London)

COMITÉ DE SELECCIÓN

José Aragüés (Universidad de Zaragoza)
Amaia Arizaleta (Université de Toulouse-Le Mirail)
Fernando Baños (Universidad de Oviedo)
Francisco Bautista (Universidad de Salamanca)
Juan Carlos Conde (University of Oxford)
Juan Miguel Valero (Universidad de Salamanca)
María José Vega (Universitat Autònoma de Barcelona)
Lara Vilá (Universitat de Girona)

*LITERATURA MEDIEVAL
Y RENACENTISTA EN ESPAÑA:
LÍNEAS Y PAUTAS*

*edición al cuidado de
Natalia Fernández Rodríguez
y María Fernández Ferreiro*



2012



La publicación de este volumen se ha realizado con financiación de Cajastur, Principado de Asturias (ref.: CNG10-12), Ministerio de Ciencia e Innovación (ref.: FFI2009-07448-E) y Universidad de Oviedo (ref.: UNOV-10-CONG-4).

© La Semyr
I.S.B.N.: 978-84-937765-4-1
D.L.: S. 385-2012
Compuesto e impreso en Gráficas Cervantes, S.A.
(Salamanca)

Alan D. Deyermund
in memoriam

